

Numero 3/2012

Ottobre/Dicembre 2012

Notizie CSCS



Foglio notizie del Centro Sociale Culturale Sardo
Piazzale Santorre di Santarosa, 10—20156 Milano
tel 02 8690220—fax 02 72023563— E-mail : cscs.milano@libero.it
www.centrosocialeculturalesardo.it

Lettera della Presidente

Cari Soci e amici,

Un saluto affettuoso a tutti in questo inizio di anno sociale, che si prospetta ricco ed intenso di attività ed impegni e di occasioni di incontro spesso propizie anche per condividere qualche pensiero sul non facile momento che stiamo attraversando.

Il comune intento è sempre quello che ci debba permettere di vivere e condividere questi futuri mesi di vita sociale culturale al fine di assolvere con coerenza e concretezza il senso della nostra associazione, lo stare insieme, il servire insieme, il contribuire, il partecipare attivamente, il proporre, il dare, e... potrei continuare all'infinito.

La nostra associazione come molte altre si trova oggi a fronteggiare l'esigenza sempre più pressante di reperire nuove fonti di sostegno, diversificando le tipologie dei sostenitori e riducendo così la tradizionale dipendenza da un unico finanziatore che nel nostro caso è la Regione Sarda, di fatto sempre meno disponibile, e, d'altra parte, non è facile impostare una strategia di ricerca di fonti di finanziamento con sistematicità e successo.

La valida alternativa qual'è? Il coinvolgimento di noi tutti, con i rinnovi delle tessere, magari con un contributo anche minimo oltre la quota sociale, questo sarebbe un grande beneficio per il Centro, come lo sarebbero per esempio delle sponsorizzazioni in cambio di pubblicità nel nostro notiziario etc.

Occorre aiutare questa nostra realtà a crescere come ente importante e soprattutto come numero di iscritti. E' necessario partecipare a quelle iniziative che possano garantire un minimo di autofinanziamento, come per esempio i pranzi o altre piccole attività, come la partecipazione attiva ai buffet dopo le conferenze, che il centro non riesce più a permet-

tersi come una volta, o alla lotteria che stiamo organizzando e ad altre iniziative che proporremo.

La Regione Sarda per il 2012 non ha ancora erogato il contributo e neanche un minimo acconto. Per il patto di stabilità tutti i circoli sono stati invitati alla prudenza nell'organizzazione delle attività in quanto non ci sono garanzie per i tempi di erogazione, salvo poi dover accelerare e correre ai ripari negli ultimi mesi dell'anno perché comunque i programmi vanno portati avanti: se non li fai non puoi rendicontare e se non fai la rendicontazione non hai i contributi. Un circolo vizioso che sta impegnando fortemente e stremando il nostro volontariato con implicazioni negative in tutti i sensi.

Per questo Vi esorto ad essere proattivi, a portare idee, faremo un'assemblea dove ci confronteremo, dove vi informeremo di come vanno le cose, dove potremo raccogliere idee suggerimenti indicazioni proposte.

Se cerchiamo di apportare cambiamenti, non basta dire: "Il mio metodo è il modo migliore". Dobbiamo prestare ascolto reciproco, e tenere gli occhi aperti, e non solo parlare. Noi potremo aiutare il Centro, solo se ci diamo da fare con un'apertura mentale e con la consapevolezza, l'impegno e la perseveranza di mantenere le nostre promesse. Questo vogliamo fare, perché ci crediamo.

Il nostro principale obiettivo è continuare, forse a tutti i costi, ma Cari Soci questo impegno deve essere anche il vostro.

Vi aspettiamo numerosi e forza paris!!

Pierangela Abis
Presidente Cscs

Modalità di pagamento per il rinnovo della tessera:

Bonifico bancario : IBAN Banco di Sardegna IT09U010150160000000042797

Bonifico Banco Posta : IBAN Bancopost: IT5U076010160000003406875

Versamento cc postale : Numero Conto 35406875

Sabato 20 ottobre 2012 c/o Sede CSCS h. 16.30 c/o la Sede CSCS

Settore Arti visive: Ciclo di incontri e visite guidate

Primo incontro del ciclo: "A spasso nel tempo attraverso la Storia di Milano e i suoi monumenti."

I primordi, le origini e lo sviluppo di Mediolanum fino alla fine del III° secolo e la nascita del cristianesimo

Relatore: **Franco Marongiu**— Supporto audiovisivi e filmati: *Giovanni Cervo - Pinuccio Sedda*

Ha inizio in questa data (rinviando quanto proposto lo scorso mese di giugno), il primo appuntamento di un vasto programma di visite guidate in città, che verranno precedute da una preparazione propedeutica a tutto il ciclo di incontri e dalla presentazione di volta in volta della successiva visita guidata.

Il programma prevede, il sabato pomeriggio, degli incontri preparatori ed esplicativi, suddivisi per periodi storici, supportati da audiovisivi/filmati, mentre, la domenica immediatamente successiva, visita guidata riguardante i monumenti del periodo trattato.

Il calendario dei prossimi incontri

Segue aperitivo

2° incontro: Riforma di Diocleziano. Longobardi/Carolingi a Milano. arti e mestieri . Soggiorni degli Imperatori a Milano. Sede dell'Impero d'Occidente.

3° incontro: Ambrogio e il Cattolicesimo a Milano.

4° incontro: I secoli del silenzio - Longobardi e Carolingi a Milano.

5° incontro: La conquista dell'autonomia dal X° sec. alla metà dell'XI° sec.

6° incontro: Le grandi lotte religiose/politiche. Influenza della Chiesa sul potere temporale. Nascita del Ducato.

7° incontro: La formazione del primo Comune. Espansione di Milano. Il contrasto con l'Imperatore Federico I°. La Pace di Costanza.

8° incontro: Rinascimento italiano. Avviamento verso lo Stato Comunale. La Lega Lombarda. Lotta contro Federico II°. Dal 1184 al 1255.

9° incontro: Nascita del Ducato. Della Torre Visconti. 1255 - 1385.

Domenica 21 ottobre — Visita Guidata Ritrovo h. 10.00— c/o Museo Archeologico Corso Magenta n. 15

Sabato 27 ottobre 2012—ore 16.30— c/o la sede CSCS

Settore arti visive: Ciclo di incontri e Cineforum Proiezioni di filmati su turismo, archeologia storia, costume, tradizioni ecc...

(le proiezioni saranno precedute da una presentazione)

1° Filmato: Sardegna: Un continente di miniere. Panoramica sulle miniere sarde di oggi e del passato.

2° Filmato: Boghes e Sonos dae su Coro 'e sa Terra (Voci e suoni dal Cuore della Terra). Concerto tenutosi in una galleria di Miniera con Elena Ledda, Mauro Palmas, Luigi Lai ed il Coro di Bitti.

Segue aperitivo

Domenica 28 Ottobre c/o Sede Cscs — P.le Santorre di Santarosa n. 10 — h. 12.30

Pranzo sociale

Proponiamo un pranzo a base di pesce.

Menu: Antipasti misti di mare

Mezze penne alla Bottarga con gamberetti e zucchine

Seppie con piselli

Verdure miste

Vini tipici di Sardegna bianchi e rossi

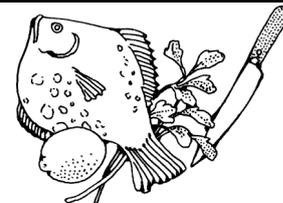
dolce alla frutta - mirto - caffè.

Quota di partecipazione Euro 25

Si prega di prenotare entro giovedì 25 ottobre.

Tel. 02 8690220 (mercol./venerdì/sabato dalle 16 alle 19)

Cell. 33 88 99 0321



Sabato 3 novembre 2012 — ore 16.30 c/o la Sede CSCS — P.le Santorre di Santarosa 10

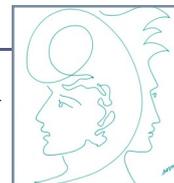
Settore arti visive: Ciclo di incontri e Cineforum Proiezioni di filmati su turismo, archeologia storia, costume, tradizioni ecc...

(le proiezioni saranno precedute da una presentazione)

In occasione del Centenario dalla nascita di **ALIGI SASSU** proietteremo una audiovisivo sul grande Maestro e proponiamo una visita all'importante mostra presso la Villa Filippini a Besana Brianza il giorno successivo.

Aligi Sassu nasce il 17 luglio 1912 a Milano da padre sardo di Thiesi (Sassari) e madre emiliana. Dopo i primi anni vissuti a Thiesi si trasferisce fuori dalla Sardegna mantenendo comunque saldi i rapporti affettivi e lavorativi con l'Isola. Importanti sue opere in Sardegna si possono vedere a Cagliari, Sassari, Nughedu San Nicolò, Ozieri, Iglesias, Ghilarza e Thiesi.

Al CSCS Aligi Sassu ha dedicato una sua opera, disegnando ad uso esclusivo il logo qui a fianco per il Concorso di Poesia sarda.



Domenica 4 Novembre — ore 9.30 ritrovo c/o la Sede del CSCS—P.le Santorre di Santarosa 10

100 anni dalla nascita del maestro Aligi Sassu. Dipinti

Visita alla Mostra di Besana Brianza — Villa Filippini

Straordinaria mostra "**100 ANNI DALLA NASCITA DEL MAESTRO ALIGI SASSU, Dipinti**". Sono esposte oltre cinquanta opere pittoriche, grazie alle quali è ricostruito il percorso artistico di Aligi Sassu a partire dagli anni '30 fino agli anni '90, che si sviluppa attraverso le seguenti tematiche: **Futurismo, Primitivismo, Uomini Rossi, Realismo, Carcere, Sacro, Cavalli, Spagna, Dante.**

Di questi cinquanta dipinti, quasi la metà sono capolavori pressoché sconosciuti, alcuni dei quali solo pubblicati in libri d'arte. Sono eccezionalmente esposti al pubblico per la prima volta in assoluto in occasione di questa mostra per la celebrazione del centenario dalla nascita. In mostra anche tre delle centotredici tavole della Divina Commedia, due provenienti da "Inferno" ed una da "Purgatorio". Tutte le tavole della Divina Commedia e i dipinti esposti provengono dalla collezione privata del figlio adottivo Carlos Julio Sassu Suarez - curatore della mostra e del catalogo - che le gestisce attraverso l'Archivio Aligi Sassu, creato nel 1987.



Una delle opere esposte

Raggiungeremo Besana Brianza con mezzi propri. Il percorso è di circa 35 Km dalla nostra Sede. **INGRESSO MOSTRA GRATUITO**



Ore 16.00 c/o la Sede del CSCS P.le Santorre di Santarosa

Tradizioni della vendemmia. Degustazioni di Vini tipici sardi.

- Proiezione di audiovisivo
- Degustazione di vini tipici sardi con la partecipazione di sommelier.

Sabato 17 novembre 2012 — ore 16.30 c/o la Sede CSCS—P.le Santorre di Santarosa 10

Settore Arti visive: Ciclo di incontri e visite guidate

Relatore: **Franco Marongiu**— Supporto audiovisivi e filmati: *Giovanni Cervo - Pinuccio Sedda*

Secondo incontro: "A spasso nel tempo attraverso la Storia di Milano e i suoi monumenti"

Riforma di Diocleziano. Longobardi/Carolingi a Milano. Vita milanese: arti e mestieri. Soggiorni degli Imperatori a Milano. Sede dell'Impero d'Occidente. A seguire domenica 18 novembre: Visita guidata a Palazzo Reale Milano alla Mostra **COSTANTINO 313 d. C.**

Segue aperitivo



Domenica 18 novembre — ritrovo P.zza Duomo—Palazzo Reale ore 10

Visita guidata alla mostra: **COSTANTINO 313 d. C.**

Sabato 24 novembre 2012 — ore 16.00 c/o la Sede CSCS—P.le Santorre di Santarosa 10

Settore Musica: Suoni, armonie e colori tra '800 e '900...dall'Autunno alla Primavera...

A cura di Pierangela Abis

Concerti conferenze per riscoprire fra tradizione e modernità, fra autenticità ed estraneità, i compositori più importanti che dalla Francia alla Russia hanno “giocato” con il pianoforte preparato e usato in modo “diverso” per farlo diventare una sorpresa sonora che evoca atmosfere primitive e romantiche insieme...



Atmosfere tardo romantiche dunque da “La ville lumière” a illuminare il Cscs di musica morbida e avvolgente, nell'impeccabile esecuzione di un *Maestro Pianista* d'eccezione come **Samuel Tanca** che ci accompagnerà, in questa romantica passeggiata musicale e ci guiderà all'ascolto di compositori da *Chopin a Liszt a Prokofiev, Satie Debussy, Faure', Ravel fino alla conoscenza e ascolto dei compositori sardi.*



Primo Incontro : **'TRASFIGURAZIONE DELLA DANZA'**

Chopin: *Mazurche op. 30 n.2 / op. 33 nn. 1, 4*

Liszt: *'Quatre Valses Oubliées' S. 215*

Prokofiev: *dalla Suite per pianoforte del balletto omonimo 'Romeo e Giulietta' op. 75. - Mercurio Montecchi e Capuleti*

Ginastera: *tres danzas argentinas*

Al piano il Maestro **SAMUEL TANCA**

Segue aperitivo

Il programma continuerà nei mesi di Febbraio e Marzo 2013.

- Febbraio. **'A PARIS'** - **Satie:** *Trois Gnossiennes*—**Debussy:** *Estampes* - **Ravel:** *Valses nobles et sentimentales*

- Marzo. **'I COMPOSITORI SARDI'** - **Lao Silesu:** *programma da definire* - **Ennio Porrino:** *programma da definire* - **Franco Oppo:** *programma da definire*

SAMUEL TANCA il 1° febbraio terrà un CONCERTO IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE 'AMICI DEL LOGGIONE DEL TEATRO ALLA SCALA'

Programma: **E. Satie:** *Trois Gymnopedies* - **G. Faure:** *Valse-Caprice n.1 op.30* - **C. Debussy:** *Estampes* - **E. Satie:** *Trois Gnossiennes* - **G. Faure:** *Nocturne n.12 op.107* - **M. Ravel:** *Valses Nobles et Sentimentales*

Venerdì 6 dicembre 2012 — ore 17.30 c/o la Basilica S. Ambrogio

Partecipazione del CSCS alle Celebrazioni Ambrosiane. Omaggio tradizionale assieme alle diverse “famiglie regionali” presenti nella città di Milano a S.E. Card. Angelo Scola con la presenza di tutte le Autorità Istituzionali della Regione Lombardia.



Domenica 16 dicembre 2012 — ore 12.30 c/o la Sede CSCS — P.le Santorre di Santarosa 10

Pranzo Sociale per scambiarsi gli auguri di buone feste...

Il menu, che non deluderà le aspettative, verrà indicato nelle nel corso delle varie manifestazioni in programma.

Quota di partecipazione 25 Euro.

L'agenzia per i Vostri viaggi

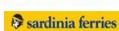
Eurotarget dal 22 ottobre p.v. trasferisce la sua sede da via Arzaga a:

CAMBIA SEDE



PIAZZA VENTIQUATTRO MAGGIO 7 - 20136 MILANO

tel. 02 41270711—fax 02 41271356



Il latte sardo e latticini sbarcano a Milano...

Dal 25 ottobre al 7 Novembre campagna promozionale di prodotti ARBOREA e GIRAU (sempre della Cooperativa Arborea) presso tutti i punti vendita ESSELUNGA.

