



Foglio notizie del Centro Sociale Culturale Sardo
Piazzale Santorre di Santarosa, 10 — 20156 Milano
tel 02 8690220 — fax: 02 72023563 — E-mail : cscs.milano@libero.it
www.centrosocialeculturalesardo.it

Lettera della Presidente

Cari soci ed amici,
rinnovo gli auguri per un felice 2011.

Questi primi mesi del nuovo anno ci vedono impegnati come sempre nella gestione amministrativa del Centro, nella rendicontazione delle attività svolte nel 2010, nella redazione del bilancio consuntivo e la programmazione dell'anno in corso.

E' stata presentata alla Sovrintendenza, la documentazione necessaria per il benessere alla ristrutturazione della nuova sede, ma non abbiamo ancora avuto riscontro.

Il Comune di Milano ha appena ultimato alcuni interventi che si sono resi necessari per danni causati dalla pioggia e a breve daremo il via alla sistemazione dell'impianto elettrico, gas e caldaia per rendere operativa almeno quella parte di spazio non soggetta a benessere.

Il disagio e le difficoltà sono notevoli, abbiamo protestato con il Comune di Milano a cui abbiamo altresì contestato tempi e modalità di intervento.

I problemi sono soprattutto di carattere finanziario, non sono previsti contributi per lavori di ristrutturazione da parte della Regione Sarda e ci stiamo quindi attivando per recuperare fondi da altri Enti.

Il preventivo di ristrutturazione totale supererebbe i 60mila euro,

saremo più precisi in Assemblea.

Vorremmo fare un APPELLO - riportato in fondo pagina - ai nostri Soci, amici, simpatizzanti del Centro, a tutti coloro che credono che l'attività Socio Culturale della nostra associazione debba essere sostenuta e debba quindi continuare a vivere secondo le finalità contemplate nel suo statuto.

Le nostre manifestazioni da molti mesi ormai si svolgono in sedi diverse, con esborso notevole per l'affitto, per cui, in questi primi mesi dell'anno ci limiteremo a fare l'indispensabile e rimanderemo ai mesi futuri la regolare programmazione delle attività. I nostri prossimi appuntamenti si distinguono tuttavia per importanza e qualità: una collaborazione con il Teatro della Cooperativa a Milano e il Teatro Franco Parenti e il Cada Die Teatro di Cagliari; per la giornata della Donna un convegno per ricordare la straordinaria figura di Giovanna Cerina. Auspico, quindi, che la Vostra partecipazione sia coinvolgente e numerosa come le suddette manifestazioni meriterebbero.

Un caro saluto a tutti

Pierangela Abis

Presidente CSCS

APPELLO PER RISTRUTTURAZIONE

SEDE DI P.LE SANTORRE DI SANTAROSA

OCCORRE AIUTO PER IL SEGUENTE INTERVENTO:

INFISSI

Ristrutturazione degli infissi - il preventivo è di 15.400 euro - Fatto sulla base di 8 finestre, comprende sia le persiane esterne che le finestre interne con vetro termico a cui si aggiungono 2 porte-finestre interne del balcone in pessimo stato. La cifra per noi è onerosa e impossibile, almeno per il momento.

Tutte le parti interne delle finestre non sembrano utilmente recuperabili. Il legno é vecchio nella parte esterna, "imbarcato" e quindi di difficile chiusura; i vetri, sono pericolosi perché sottili e si rompono facilmente col rischio che facciano effetto "ghigliottina".

CERCHIAMO UN FALEGNAME O QUALCUNO CHE POSSA FARE UNA VERIFICA E UNA VALUTAZIONE PER EVENTUALE RECUPERO E CI DIA UNA MANO PER IL RECUPERO DI DETTI INFISSI.

Chi può darci una mano si metta in contatto con noi ai seguenti Numeri di telefono :

3475348496 - Pierangela Abis- presidente del Centro

3388990321 - Giovanni Cervo - vicepresidente vicario del Centro.

Oppure scriveteci al seguente indirizzo di posta : cscs.milano@libero.it

Come sostenere il Centro con il tuo prezioso contributo di solidarietà ed economico.

TESSERAMENTO 2011

Caro socio, per agevolare il rinnovo della tessera o sottoscrivere una nuova adesione segnaliamo le forme per versare la quota sociale. Provvederemo ad inviare la tessera direttamente al tuo domicilio, o se preferisci, puoi ritirarla direttamente ad una delle prossime manifestazioni che proporremo.

Forme di pagamento per il rinnovo della tessera:

Con bonifico bancario - **IBAN BANCO DI SARDEGNA:**
IT09U010150160000000042797

Con versamento CC Postale **Numero Conto: 35406875**

Con bonifico bancoposta - **IBAN BANCOPOST:**
IT51U0760101600000035406875

La quota per il tesseramento è di **25 euro**.

Per le famiglie: 25 Euro per il 1° iscritto, 15 euro per il 2° iscritto, 10 Euro per tessere successive di altri componenti del nucleo familiare.

A breve potrai aiutare il CSCS, anche con il 5 PER MILLE

Per il CSCS: cinque millesimi del vostro cuore...

Scrivi il codice fiscale **97017070158**

A tutti coloro che ci hanno già dimostrato la loro disponibilità, e a tutti coloro che anche quest'anno accoglieranno favorevolmente il nostro invito... **GRAZIE!**

La bigliettazione per la Sardegna. (vedasi il comunicato stampa a pag. 6)



Via Arzaga, 24 20146 Milano

Tel.: 0241270711 ra - Fax 0241271356

Aperto anche il sabato mattina (9.00-12.00)

MERIDIANA - Tariffa convezionata valida per gli iscritti ai Circoli FASI Italiani ed Esteri facenti parte del nucleo familiare di emigrati sardi fino alla terza generazione e per i nati in Sardegna e non più Residenti.

GNV - Convenzione a beneficio dei sardi fino alla terza generazione iscritti ai circoli FASI Italiani ed Esteri a disposizione direttamente ed **esclusivamente** presso il centro Servizi o tramite i Circoli FASI.

Genova P. Torres / Olbia e Viceversa

MOBY - Tariffe per nativi e/o residenti in Sardegna e per i figli e i coniugi.

- Genova P. Torres / Olbia e Viceversa == Livorno e Piombino / Olbia e Viceversa == Civitavecchia / Olbia e Viceversa

TIRRENIA di navigazione - Tariffe per nativi e/o residenti in Sardegna. Corsia preferenziale in date di alta stagione.

- Genova P. Torres / Olbia / Arbatax e Viceversa == Civitavecchia / Olbia / Cagliari / Arbatax e Viceversa

SARDINIA FERRIES: Livorno e Civitavecchia / Golfo Aranci e Viceversa

Per l'applicazione delle tariffe agevolate e convenzionate, muniti della tessera soci, direttamente da:



SITO: www.sardegnaeurofasi.it



SA DIE DE SA SARDIGNA 2011 - Ottava edizione - MONZA, 8 maggio 2011

Anche quest'anno la Circostrizione dei Circoli FASI della Lombardia organizza la festa annuale per celebrare la ricorrenza storica "Sa die de sa Sardigna".

La manifestazione prevede: Mostre, visita guidata (su prenotazione) o libera al Museo e Tesoro del Duomo, Convegno, Messa nel Duomo con canti della liturgia sarda, pranzo (su prenotazione) spettacolo Folkloristico, concerto al Teatro Villorosi.

La quota di partecipazione per il pranzo è di 20 Euro ed è obbligatoria la prenotazione (il costo per l'ingresso al Museo e Tesoro del Duomo è in corso di definizione).

La prenotazione deve essere confermata tassativamente entro il **15 aprile 2011** telefonando al n. 33 88 99 0321 (Sig. Cervo).

Nel prossimo notiziario verranno forniti maggiori dettagli sulla manifestazione.

ATTIVITA' FEBBRAIO - MARZO 2011



Abbiamo il piacere di collaborare con il Teatro della Cooperativa - Via Hermada n. 8 Milano per la rappresentazione de SOS LARISBIANCOS, di Francesco Masala, a Milano

Martedì 22 Febbraio 2011 h .20,30

al Teatro Franco Parenti

Via Pierlombardo n.14 (MM3 Crocetta oppure Porta Romana)

Le fasce di prezzo sono le seguenti:

primo ordine di platea: 25 euro

secondo ordine di platea: 22 euro

terzo ordine di platea: 18 euro

Da mercoledì 23 Febbraio a domenica 27 Febbraio

al Teatro della Cooperativa

Via Hermada, 8 – Milano

Orari: da mercoledì al sabato: ore 20.45 - Domenica ore 16.00

**Biglietto intero per gli spettacoli al Teatro della Cooperativa 16 Euro
sconto Socl CSCS 12.Euro con presentazione tessera CSCS**



Il Teatro della Cooperativa si trova in via Hermada, 8 a Milano, in prossimità dell'Ospedale Niguarda.

Facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici:

MM3 MACIACHINI o MM2 LANZA + TRAM linea 4 (fermata Niguarda Centro)

MM3 o MM2 CENTRALE F.S + TRAM linea 5 (fermata Niguarda Centro)

Linee di superficie Autobus 51 e 83 o Tram 4 e 5

E' attivo anche il servizio Radlobus (info e prenotazioni 02/48034803)

Info e prenotazioni: 02 64749997—Le persone interessate, anche per la data al Franco Parenti, devono comunque prenotare presso la biglietteria, del Teatro della Cooperativa

e-mail: info@teatrodellacooperativa.it

produzione Cada Die Teatro
dal romanzo *Quelli dalle labbra bianche* di Francesco Masala
adattamento teatrale **Pierpaolo Piludu**
con **Pierpaolo Piludu**
disegno luci Giovanni Schirru
suono di Giampietro Guttuso
musiche originali Paolo Fresu
regia di Giancarlo Biffi

Li chiamavano 'sos laribiancos', 'quelli dalle labbra bianche': era il segno distintivo, inconfondibile, dei poveri di Arasolè, un paesino ai confini con le foreste del Goceano. Sos laribiancos si riconoscevano subito: mangiavano poca carne, pochi carboidrati, poche proteine, mangiavano troppo poco. Lo spettacolo nasce da profondo interesse e considerazione per l'opera di Francesco Masala. In diverse occasioni il poeta-scrittore di Nughedu San Nicolò mi ha manifestato il desiderio di vedere in scena il testo teatrale *Sos laribiancos*, nella versione sardo logudorese. Ho fatto però a Franziscu Masala una sorta di controproposta:

"...e se invece di una messa in scena fedele, provassi a narrare la vicenda. È nato così un racconto che si rifà sia al romanzo *Quelli dalla labbra bianche*, che ad altre opere di Masala dove compaiono a più riprese Culubiancu, Mammuto-ne, Tric Trac, e gli altri laribiancos di Arasolè: partiti un pomeriggio di sole del 1940 sopra un carro bestiame, per andare a fare la guerra. Dove possibile ho cercato di lasciare inalterata la suggestione poetica delle parole dell'autore. Allo stesso tempo, spero con il giusto rispetto, ho dovuto scegliere, aggiungere, assemblare, tradire.

Pierpaolo Piludu

Raccontare storie per non ve, non resta mai fermo; le stesse opere teatrali rappresentate in tempi e contesti diversi danno prodotti differenti. Nella nostra messa in scena il testo di Francesco Masala, *Quelli dalle labbra bianche*, diventa un grande racconto e nella sua epica prende forma non solo il disagio di ieri, ma anche la "condizione" di oggi. L'attore/narratore assume in se tutte le vicende e i volti di quegli uomini per ridarci, nel sorriso della rappresentazione, delle vite che paiono infinite.

Giancarlo Biffi

Domenica 6 marzo 2011 ore 10.00

c/o Sala della Memoria

Via Dogana, 10 Milano

Giornata della Donna... 8 Marzo

dedicata a: **Giovanna Cerina****Straordinaria figura di donna, generosa, Intellettuale, politica.**

Docente di Semiotica e finissima studiosa di letteratura, già consigliere regionale del Pd nella scorsa legislatura, deceduta il 19 Aprile del 2009 a Cagliari .

E' difficile pensare che una Donna così speciale, come Giovanna, non ci sia più. La sua straordinarietà ha lasciato un segno indelebile in tutti i campi, accademici politici, istituzionali. La sua umanità, la sua generosità e disponibilità sono l'esempio di una dedizione totale al servizio, all'impegno rigoroso e continuo. E' stata una grande amica dell'emigrazione, delle donne della FASI,

un faro luminoso: La vogliamo ricordare per il suo alto impegno, per l'insegnamento, per il grande affetto che ci legava a lei e per tentare di colmare il grande vuoto che ci ha lasciato.

A lei dedichiamo la giornata della Donna in un momento difficile, di malessere, dove noi donne in tutta l'Italia, abbiamo sentito la necessità di scendere in piazza, per riprendere la nostra battaglia...per far sentire la nostra voce..... lei sarebbe stata con noi...

Introduzione ai lavori:

Pierangela Abis, Presidente Cscs e Coordinatrice Nazionale Donne FASI

Partecipano :

Claudia Lombardo
Rosanna Romano
Lulsa Marlotti
Maria Grazia Callgaris
Francesca Barracchi
Gonaria Floris
Tonino Mulas
Giovanni Pirodda

Presidente Consiglio Regionale Regione Autonoma della Sardegna

Capufficio stampa Regione Sardegna, Portavoce del Presidente Consiglio R.A.S.

Consigliere Regionale di Parità

Giornalista, ex Consigliere regionale - Presidente dell'Ass.ne Socialismo Diritti e Riforme

Consigliere regionale R.A.S. del P.D.

Docente Università di Cagliari, ex allieva di Giovanna Cerina

Presidente FASI

Docente di Storia della letteratura italiana all'Università di Cagliari, marito di Giovanna

Coordina il dibattito:

Carmina Conte

Giornalista

Segue aperitivo**da "La Nuova Sardegna"****La preziosa lezione di Giovanna Cerina**

CAGLIARI. Giovanna Cerina è morta l'altro ieri notte. Aveva 77 anni. E' stata consigliere regionale del Partito democratico nella scorsa legislatura - dopo essere stata tra i soci fondatori di Progetto Sardegna - e docente della facoltà di Lettere dell'Università di Cagliari. Da tempo malata, Giovanna Cerina ha affrontato la malattia con il coraggio e con la serenità con cui si disponeva sempre di fronte alle cose del mondo. Giovanna Cerina è stata una studiosa di letteratura tra le migliori che la Sardegna abbia mai avuto e un'insegnante come ormai, ne son rimasti pochi.

La passione per la verità e il piacere dell'intelligenza l'avevano spinta, negli ultimi anni, sulle sponde della politica, ma sempre con il distacco, l'ironia sottile, di chi sa - come scriveva Luigi Pintor alla fine della vita - che la politica può essere, spesso è, il «luogo del delitto». Il luogo in

cui le migliori intenzioni sono annulate dal gioco triste del potere.

Giovanna Cerina è stata fino all'ultimo una signora della cultura nei vari sensi odierni di un termine complicato: a cominciare dalla sua disponibilità disinteressata al servizio, al colloquio, all'animazione, al confronto, dappertutto in Sardegna e non solo nelle sue molte patrie isolate, dalla Nuoro natale all'Ogliastra d'origine, alla Cagliari sua patria adottiva e residenza di lavoro come studiosa e docente di letteratura all'Università, dove è stata un'insegnante di clamorosa popolarità presso gli studenti e i colleghi ricercatori e docenti avuti durante quarant'anni di attività. Il suo insegnamento più duraturo e caratterizzante è stato quello di semiotica del testo. E i testi su cui Giovanna Cerina ha più lavorato sono quelli degli scrittori sardi, specie dei grandi del Novecento, con l'impegno massimo sui nurresi, Grazia Deledda e Salvatore Satta, ma anche su tutti gli altri suoi concittadini, da Maria Giacobbe a Marcello Fois, con un'attenzione costante a tutto ciò che si è man mano prodotto

letterariamente in Sardegna nel secondo Novecento e in questo inizio di millennio, dei quali è difficile che abbia mancato di recensire o di presentare almeno un libro, fino agli ultimi odierni e più giovani.

Uno dei suoi più recenti atti di coraggio e generosità è stato l'impegno e il lavoro nel movimento politico-culturale di Progetto Sardegna, a fianco di Renato Soru, e quindi nel Consiglio Regionale, dove ha lavorato con la sua solita generosità, mentre si sapeva già compromessa nella salute più che nell'età, adoperandosi soprattutto nell'ambito della cultura, come quando si è occupata della legge regionale per le attività cinematografiche. La malizia dei tempi le ha riservato da ultimo la delusione di una sconfitta elettorale per lei inaspettata e immeritata, perché considerava la stagione politica, civile e culturale che l'ha vista impegnata in prima linea come ampiamente e positivamente innovativa per la nostra isola. Ma appunto per questo considerava una fortuna dei suoi ultimi anni quella di esserne stata parte importante..

CONVOCAZIONE ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI CSCS

SABATO 19 MARZO 2011 h.16.00

c/o CASA DELLA CULTURA A MILANO - VIA BORGOGNA 3 -MM1 San Babila -

ASSEMBLEA ORDINARIA ANNUALE DEI SOCI

Sabato 19 Marzo è convocata l'assemblea ordinaria dei Soci del Centro Sociale culturale Sardo di Milano - alle h.14.00 in prima convocazione e

alle ore 16.00 in 2° Convocazione con il seguente ODG:

Relazione della Presidente

Presentazione Bilancio Consuntivo 2010

Relazione Revisori del Conti

Bilancio Preventivo 2011

Presentazione Linee Programmatiche 2011

Quota Sociale

Sede Centro: *Comunicazioni sullo status quo e sulla ristrutturazione prevista con presentazione*

dei possibili lavori e di quelli realmente fattibili con le poche risorse finanziarie che il CSCS può attualmente permettersi.

Possono votare in Assemblea i soci in regola con il tesseramento 2010 e/o 2011

La presidente

Pierangela Abis

Contiamo sulla Vostra numerosa presenza vista l'importanza degli argomenti all'ODG e vi invitiamo altresì, in quell'occasione a rinnovare la quota sociale. Più che mai, il Vostro contributo è importante, ricordatevi di coinvolgere parenti amici e chiunque voglia sostenere la nostra associazione.

Vi ricordiamo che la quota può essere pagata anche con le seguenti modalità :

BONIFICO BDS -IBAN BANCO DI SARDEGNA: IT 09 U 01015 01600 0000000 42797

BONIFICO BANCOPOST - IBAN BANCOPOST : IT 51 U 07601 016000 000 35406875

VERSAMENTO SU CC. POSTALE N. 35406875



Comunicato stampa 30-1-2011

FASI—Federazione Associazioni Sarde In Italia

La nuova continuità territoriale

EMIGRATI GRAVEMENTE PENALIZZATI .

INSULARITA' GRAVEMENTE TRADITA.

Apprendiamo da notizie di stampa di ieri, 29 gennaio, dell'accordo sulla nuova continuità territoriale per quanto riguarda il trasporto aereo, tra Ministero di Trasporti, Enac e Regione Sardegna pubblicato sulla G.U. del 27-1-2011.

Denunciamo che nel giro di venti giorni raggiungere la Sardegna è diventato un lusso per pochi.

Le compagnie marittime ed aeree stanno di fatto imponendo al popolo sardo isolamento ed embargo.

Non si possono non definire altrimenti gli aumenti dal 40 all'80 per cento per i passaggi in nave e le nuove tariffe aeree stabilite nell'accordo le quali, a fronte di tre euro di sconto per i residenti, registrano un aumento di 27 euro per gli emigrati e i non residenti.

Quale organizzazione degli emigrati sardi in Italia siamo profondamente allarmati per queste decisioni ed increduli che le istituzioni sarde abbiano concorso a questo piano sulla continuità territoriale avallandone (o nel migliore dei casi subendone) le gravi ed inevitabili conseguenze: diminuzione del traffico da e per la Sardegna e dunque penalizzazione dell'economia e dello sviluppo dell'isola .

Risultano assolutamente incomprensibili le motivazioni di tali scelte e quali "vantaggi" dovrebbero arrecare. E' stato infatti concordato che gli emigrati debbano continuare a scontare la loro "libera" scelta di vivere fuori dalla Sardegna pagando il ritorno in visita nella propria isola (per desiderio o necessità) tre volte tanto rispetto a chi vive in Sardegna, come rilevato anche dall' on. Mauro Pili. La stessa penalizzazione colpisce chi sceglie l'isola per turismo o vi si reca per lavoro.

Come FASI abbiamo da sempre ribadito in occasioni pubbliche, incontri, dibattiti, documenti nonché nelle manifestazioni di protesta negli aeroporti e porti d'Italia, la necessità che la Regione Sardegna ponesse il problema dei trasporti tra le proprie priorità. Siamo stati auditi sull'argomento presso la Commissione europea a Bruxelles; abbiamo sollecitato ed ottenuto attenzione ed appoggio con migliaia di firme dalla gente e dalle istituzioni delle regioni in cui siamo residenti (primo firmatario del nostro appello è stato il Presidente Emerito della Repubblica, sen. Francesco Cossiga).

Il Parlamento Italiano ha approvato vari atti di indirizzo (da ultimo in sede di approvazione della manovra economica estiva 2010) volti all'ottenimento di una tariffa unica da e per la Sardegna in riconoscimento dello svantaggio derivante dalla condizione di insularità. Nonostante tutto ciò e nonostante le nostre richieste in tal senso alla Regione (si veda il comunicato FASI del 12 Gennaio 2011), è stato firmato un accordo che va in senso totalmente contrario.

Sembra ormai chiaro che gli emigrati contano poco ma non tanto meno dei residenti in Sardegna ai quali viene riconosciuto uno sconto di soli tre euro!

Siamo pronti a ricorrere contro questo accordo e chiediamo l'appoggio di tutti i sardi residenti in Sardegna e di quelli residenti fuori dall'isola.

Rigettare semplicemente questo accordo non sarebbe tuttavia sufficiente.

Occorre **uno scatto di orgoglio del popolo sardo: un vero e proprio patto autonomista che veda uniti la Regione, le Province e i Comuni e tutte le forze sociali ed economiche della Sardegna.**

Riteniamo inoltre che i **parlamentari sardi di ogni schieramento dovrebbero subordinare il proprio voto favorevole ai provvedimenti attuativi del federalismo, al riconoscimento negli stessi provvedimenti dello svantaggio derivante alla Sardegna dalla condizione di insularità.**

ESECUTIVO FASI



150° ANNIVERSARIO DELL'UNITÀ D'ITALIA

FARE GLI ITALIANI, O RIFARE L'ITALIA?

IDENTITÀ NAZIONALE E NUOVA CITTADINANZA

Il contributo dell'Associazione Centro Comunitario Puecher

AUDITORIUM E SPAZIO DEL SOLE E DELLA LUNA (ex Casa della Pace)

Via Ulisse Dini 7, 20142 Milano - (vicinanze Piazza Abiategrasso: capolinea MM2; tram 3 e 15, autobus 79).

SABATO 5 marzo 2011

ore 13.00 - 13.30: inaugurazione della mostra grafica, fotografica e pittorica, a cura della FASI e de La Conca.



presieduta da Gavino Sanna ha premiato le opere di Achille Superbi, Benedetto Nicolini "Benny" e Riccardo Mannelli. Con una selezione delle migliori opere è stata allestita la Mostra che verrà proposta nel corso dell'anno sia nelle principali città della peni-

L'Associazione Centro Comunitario Puecher propone una serie di iniziative dal 27 febbraio al 17 marzo p.v.

Nell'ambito di queste iniziative sarà proposta la Mostra "Fratelli d'Italia" nata su un concorso che la FASI—Federazione Associazioni Sarde in Italia ha indetto a livello internazionale coinvolgendo circa 500 artisti dell'illustrazione italiani e stranieri i quali hanno contribuito con circa 1190 opere. Una giuria

sola che in decine di Comuni minori.

Grazie al contributo dell'Associazione Centro Comunitario Puecher dal 7 al 17 marzo avverrà il debutto in Lombardia.

Invitiamo a partecipare alla inaugurazione o la visita nelle giornate di apertura della mostra. Potrete leggere l'intero programma delle manifestazioni sul nostro sito:

www.centrosocialeculturalesardo.it