#### n. 7 DICEMBRE 2019

# **Notizie CSCS**



Foglio notizie del Centro Sociale Culturale Sardo
Piazzale Santorre di Santarosa, 10 – 20156 Milano
tel. 02 8690220 – 02 72023563 – E mail: <a href="mailto:cscs.milano@libero.it">cscs.milano@libero.it</a>
www.centrosocialeculturalesardo.it

Lettera del Presidente

Cari soci ed amici,

siamo giunti all'ultimo appuntamento per il 2019.

Domenica 15 dicembre - ci incontreremo per il tradizionale scambio degli auguri in prossimità delle feste natalizie. L'anno che si avvia alla conclusione é stato caratterizzato da un buon numero di iniziative di grande interesse e colgo occasione per ringraziare tutti coloro che hanno voluto sostenerci per la loro migliore riuscita.

Per il 2020 prepareremo un programma speciale in quanto l'anno sarà caratterizzato da due grandi occasioni.

La prima di esse è che la nostra associazione compirà il 50° anniversario dalla sua costituzione. La seconda occasione riguarderà la realizzazione della decima edizione del Concorso Internazionale di Poesia in Lingua sarda.

Il premio è nato nel 1989 grazie ad una idea formulata, in particolare modo, da due soci del CSCS: il poeta nuorese Nino Demurtas ed il vicepresidente di quel periodo Francesco Pranteddu. La cadenza biennale delle precedenti edizioni é stata sempre rispettata affrontando impegni che richiedevano un consistente sforzo organizzativo e finanziario. Il periodo successivo al nostro trasloco da via Ugo Foscolo all'attuale sede è stato caratterizzato da molte altre esigenze che ci hanno impedito il rispetto della regolarità organizzativa. Oggi, siamo in grado di riprendere quel filo che si era interrotto e che si intende continuare anche in futuro.

Per quanto riguarda il nostro prossimo evento di domenica 15 p.v. sarà l'occasione, oltre che di festosa aggregazione, anche di un grande incontro musicale con la partecipazione canora della nostra **Eliana Sanna** accompagnata dal chitarrista **Stefano Cirino**.

Stefano è un apprezzatissimo musicista e co-fondatore del gruppo **Taifa**, nato in territorio sardo tra il 1977 e il 1978, quando assieme a Franco Mameli vide un concerto del gruppo musicale cileno Inti-Illimani.

i Taifa hanno realizzato con Eliana Sanna il concerto "Il canto sociale di donne fra due mondi" portato alla ribalta anche in Argentina. Si tratta di un omaggio a tre grandi donne che, come loro, si sono dedicate al meraviglioso mondo della musica: Maria Carta (sarda), Mercedes Sosa (argentina) e Violeta Parra (cilena). Il concerto ha dato spunto alla realizzazione di un CD edito dal quotidiano l'Unione Sarda.

Non mancate al nostro ultimo appuntamento del 2019!

Un cordiale saluto ed un augurio di trascorrere serenamente le prossime festività.

#### Giovanni Cervo

Presidente CSCS Milano

### **SEGNALAZIONE**

# Torna in programmazione alla TRIENNALE MILANO TEATRO MACBETTU

**Alessandro Serra** presenta nuovamente al pubblico milanese il **Macbettu**, la performance tratta dal Macbeth di William Shakespeare e tradotta in sardo (sovratitolato in italiano).

**Da mercoledì 11 a sabato 14 dicembre 2019** al **Triennale Milano Teatro** torna uno degli spettacoli più acclamati e premiati delle ultime stagioni, vincitore dei più importanti riconoscimenti nazionali (Premio Ubu per il miglior spettacolo dell'anno, Premio ANCT - Associazione Nazionale della Critica Teatrale) e protagonista tra il 2018 e il 2019 di una lunghissima tournée internazionale che, dopo aver toccato l'Italia e diverse nazioni europee si è spinta in Argentina e in Giappone registrando ovunque unanimi consensi.

Protagonisti Fulvio Accogli, Andrea Bartolomeo, Leonardo Capuano, Andrea Carroni, Giovanni Carroni, Maurizio Giordo, Stefano Mereu e Felice Montervino

Viale Alemagna, 6 - Milano Informazioni 02 72434258



**Eliana Sanna** è nata in Argentina da padre originario di Ozieri. Arrivata in Italia con una borsa di studio assegnata dalla FASI e dalla Regione Sardegna per studiare canto Lirico, da alcuni anni svolge attività concertistica soprattutto con musiche di compositori di lingua spagnola.

**Stefano Cirino,** chitarrista, è nato a Nuoro. Risiede a Milano dal 1993 svolgendo un'attività concertistica e di insegnamento in scuole di musica private e pubbliche. È uno dei fondatori dei *TAIFA*, gruppo musicale ispirato alla musica sudamericana.

Eliana Sanna e i Taifa hanno iniziato una collaborazione artistica dalla quale è nato il progetto finanziato dalla FASI "Il canto sociale di donne tra due mondi", dedicato a tre grandi cantanti: Mercedes Sosa, Violeta Parra e Maria Carta, registrando un cd prodotto e pubblicato dal giornale L'Unione Sarda.

In questa occasione, al Centro Sociale Culturale Sardo, si presentano in duo con un repertorio vocale e strumentale della tradizione sarda e sudamericana.



Dopo il concerto con Eliana Sanna e Stefano Cirino, , festeggeremo insieme l'arrivo delle festività.

Noi prepareremo delle cose sfiziose. Voi partecipate con le vostre migliori proposte dolci o salate. Il tutto sarà allietato anche da musica, panettone, pandoro, vini, mirto e spumante.







E' attivo il nostro servizio di bigliettazione a tariffe dedicate, le migliori presenti sul mercato, con le Compagnie marittime Tirrenia, Moby, Sardinia Ferries, GNV, Grimaldi Lines.

Potrete ottenere tutte le informazioni telefonando presso la nostra segreteria nei giorni ed orari di apertura:

Mercoledì - venerdì - sabato dalle 16.00 alle 19.00 o inviare una mail all'indirizzo cscs.milano@libero.it.

## **TESSERAMENTO 2020**

- -Tessera ordinaria 30 Euro.
- -Tessera giovani (da 18 a 35 anni): 20 Euro.
- -Tesseramento di nuclei familiari: 1a tessera 30 Euro 2a tessera 20 Euro successive 20 Euro.

### **COME TESSERARSI**

Ci si può tesserare presso la sede di P.le Santorre di Santarosa n.10. La segreteria è aperta nei seguenti giorni: mercoledì - venerdì - sabato - con i seguenti orari: 16.00 - 19.00.

- -Tesseramento tramite bollettino postale: c/c 35406875
- -Tramite bonifico bancario c/o Banco di Sardegna: IBAN IT09U010150160000000042797
- -Tramite Bancoposta: IBAN IT51U0760101600000035406875