

Numero 1/2009

Febbraio/Marzo/Aprile

# Notizie CSCS



*Foglio notizie del Centro Sociale Culturale Sardo  
Via Ugo Foscolo, 3—20121 Milano*

*Lettera della Presidente*

**Difendiamo il nostro Centro!!!**

**C**ari Soci ed Amici,  
Qualche aggiornamento sulla sede prima di lasciarvi alle iniziative. Il 1° di Dicembre c'è stata la manifestazione davanti a Palazzo Marino. Ci aspettavamo molte più persone di quelle che hanno partecipato. Abbiamo raggiunto qualche risultato importante in quanto siamo stati ricevuti da diversi Consiglieri di Palazzo Marino tra cui l'Avv. Mardegan, presidente della Commissione Cultura, la Signora Rozza della Commissione Case e Demanio, il Dr. Montalbetti, il Dr. Pagliarini ed altri, che ci hanno ascoltato con molta attenzione promettendoci di intervenire a nostro favore sia in Consiglio che con il Sindaco.

Abbiamo chiesto ancora un incontro all'assessore Verga ed al Sindaco Moratti e stiamo aspettando che ci confermino gli appuntamenti. Abbiamo chiesto, soprattutto, una sede alternativa in conseguenza allo sfratto di Via U. Foscolo e anche perché la nostra concessione dei locali scade nel 2010. Pensiamo sia la soluzione migliore, ma vorremmo rimanere nell'attuale sede di Via Ugo Foscolo, senza soluzione di continuità fino alla consegna di altri locali. Diversamente il disagio sarebbe troppo grande.

Intanto vanno avanti le iniziative culturali, a cui ha dato il via, all'Umanitaria, la serata dedicata a Nanni Loy con grande partecipazione di pubblico. Abbiamo distribuito in quell'occasione un volantino che pubblicizzava per il 24 Gennaio la presentazione del libro "Gli anni sospesi" di Giuseppe Porcu, a cura del giornalista Nello Rubattu, non previsto nel programma. Purtroppo non c'erano i tempi per inviare un notiziario, e per questo ce ne scusiamo. Ma a questo proposito cogliamo l'occasione per invitarVi a **comunicare alla Segreteria del Centro al n. 0286-90220 il vostro indirizzo e-mail. E' importante per raggiungerVi e segnalarVi eventi imprevisti e ricordarVi quelli programmati. Contiamo sulla vostra collaborazione.**

In questo notiziario sono elencate diverse manifestazioni ed incontri, in particolare l'Assemblea dei Soci, del 28 Marzo p.v., fondamentale per l'attività, per la presentazione dei programmi futuri e per lo scambio di idee e informazioni con i soci.

Un evento straordinario è invece quello previsto per il 26 Aprile p.v. per Sa Die de Sa Sardigna che celebreremo a

Milano con tutti i circoli della Lombardia. La scelta organizzativa è caduta sul Cscs per dare maggiore visibilità al nostro Centro, alla sua significativa presenza a Milano, in un momento critico come questo in cui i 40 anni di attività socio-culturale sembra non abbiano più valore di fronte alla decisione di sfratto del Demanio.

Vi ricordo che sono aperte le iscrizioni per il 2009. Rinnovate la quota sociale e fate iscrivere amici e parenti per poter usufruire di tutti i benefici che il Centro offre, dalla possibilità di partecipare a tutte le nostre manifestazioni, agli sconti con Moby Lines, Grimaldi e Tirrenia e con le compagnie aeree.

**E' ancora attivo l'accordo speciale stipulato tra la FASI e la Compagnia aerea Meridiana per usufruire dello sconto in aereo non solo per i non residenti nati in Sardegna ma anche per i coniugi.**

Tenetevi in contatto con il Centro e per aggiornamenti visitate il sito [www.centrosocialeculturalesardo.it](http://www.centrosocialeculturalesardo.it)

**Pierangela Abis**

*Presidente Cscs*

**Sabato 24 Gennaio 2009 h. 18.00 c/o la sede CSCS**

## **Per la Giornata della Memoria**

*In collaborazione con "Disterru Onlus e il centro di documentazione delle culture migranti di Asuni"*

Presentazione del libro di **Giuseppe Porcu: "Gli anni sospesi"**, a cura di **Nello Rubattu e Plero Ausonio Bianco** con una postfazione di Nello Rubattu

**Nello Rubattu**, giornalista e scrittore, ha pubblicato numerosi libri, l'ultimo dei quali "Hanno morto a Vinnèpaitutti" (Il Maestrale, 2006).  
**Ausonio Bianco**, vive a Torino ed è il coordinatore del centro di documentazione sulle culture migranti di Asuni.

Ausonio Bianco e Nello Rubattu stanno dando vita ad una collana editoriale di testimonianze sulla vita e le vicende dei sardi di fuori in collaborazione con la casa editrice Angelica.

*Segue Buffet*

## Sabato 14 febbraio 2009 h. 18.00 c/o la sede CSCS

Settore Cinema a cura di Giovanni Cervo

Titolo brano interno

### FABER, il cuore tra Liguria e Sardegna.

**Dedicato a Fabrizio de André**



Fabrizio de André il prossimo 18 febbraio avrebbe festeggiato il suo compleanno. Come già avvenuto lo scorso 11 gennaio per l'anniversario della sua morte, anche questo mese verrà proposta una serie di concerti, ed il nostro Centro partecipa alle iniziative.

Proporremo immagini, musica e poesia per ricordare un grande artista, ligure per nascita ma sardo per scelta, che, a dieci anni dalla scomparsa continua a farci sognare.

*...e poi.... ciascuno di noi può intervenire con i ricordi legati alle sue canzoni.*

**Segue buffet**

## Mercoledì 18 febbraio 2009 h. 18.30 c/o la sede CSCS

Incontri con la poesia a cura di Pasqualina Deriu

### “CIELI e OLTRE”

presentazione dell'opera poetica di Luigi Cannillo



Luigi Cannillo è nato e vive a Milano. Lavora come insegnante di lingua e letteratura tedesca nella Scuola Media superiore. Ha pubblicato diverse raccolte di poesia.

È presente come poeta o con interventi critici in antologie e raccolte di saggi.

**Aky Vetere**, poeta e critico letterario

Relatori: **Gabriela Fantato**, poetessa

**Pasqualina Deriu**, poetessa

**Segue rinfresco**

## Sabato 28 febbraio 2009 dalle ore 20.30 c/o la sede CSCS

### festa di Carnevale



**Come di consueto saranno premiate le maschere più belle.**

Vi invitiamo a partecipare al buffet con le Vostre proposte culinarie salate e dolci ...



**LA MATERIA E IL DISEGNO**

Mostra di **GIOVANNI CANU**

Milano 5 febbraio - 27 febbraio 2009

Tingo Design Gallery—Via Volta 18 Milano

tel. 02 29017239 - [www.tingo.it](http://www.tingo.it)

Inaugurazione: 5 febbraio ore 18.30

Orari: lun/ven  
15.00/19.00

**GIOVANNI CAMPUS**

e **PAOLO MINOLI**

Mostra dal 25 febbraio al 10 aprile 2009

Annotazioni d'Arte Milano - V. Elemosinieri 5 — tel. 02 2613405

Inaugurazione: 25 febbraio ore 18.00

## Sabato 7 marzo 2009 h. 18.00 c/o la sede Cscs



A cura di Pierangela Abis

Dedichiamo questa importante giornata a :

“**Eleonora D'Arborea**, antesignana di Pari Opportunità”

**Pupa Tarantini**, Presidente Pari Opportunità del Comune di Oristano e studiosa di Eleonora, ce ne presenterà un particolare ritratto.

*Segue buffet, musica e mimose.*

*Anche in quest'occasione invitiamo tutti a portare qualcosa di particolare per arricchire il nostro rinfresco.....degno di una Giudicessa!!*

## Mercoledì 18 marzo 2009 h. 18.30 c/o la sede Cscs

Incontri con la poesia a cura di Pasqualina Deriu

### Presentazione dell'ultima opera poetica di Filippo Ravizza

Filippo Ravizza poeta e critico, ha pubblicato saggi e poesie su varie riviste letterarie. È stato direttore artistico delle due edizioni (1995 e 1996) del Festival Nazionale di Poesia di Induno Olona e Varese dove, nel 1995, insieme a Franco Manzoni ha presentato il «primo» Manifesto in difesa della lingua italiana. Insieme ad altri cinque autori è stato scelto a rappresentare la poesia

italiana contemporanea alla XIX Esposizione Internazionale della Triennale di Milano (1996). Giornalista, ha lavorato dal 1979 al 1986 presso la redazione milanese del quotidiano «la Repubblica», occupandosi specificatamente di poesia, letteratura e della cronaca culturale cittadina. Per il settimanale «Il Mondo» è stato critico teatrale.

**Segue rinfresco**

## Sabato 21 marzo 2009 h. 18.30 c/o la sede Cscs

Coordinamento donne a cura di Pierangela Abis

**Dalle miniere ... dai campi di riso ...**

**il lavoro e la fatica delle donne dai primi del '900**

Relatrice: **Maria Dolores Dessì**

**Maria Dolores Dessì**, laureata in Lettere all'università di Cagliari e laureata in Storia.

Docente di lettere ad Iglesias, è stata assessore comunale alla P.I. e alla Cultura del Comune della stessa città nella Giunta del sindaco Mauro Pili. Ha pubblicato “Donne e bambini nell'epopea mineraria sarda” Astra Editr., “La scuola mineraria di Iglesias” in Atti Convegno Associazione mineraria sarda, “Uomini di miniera tra guerra e dopo

guerra!”, in “Trincee, i Sardi nella grande guerra” - Montevecchio attraverso le carte dell'archivio di Quintino Sella- etc. etc.

Ha partecipato a diversi convegni nazionali e internazionali, tra cui Musei e miniere al Politecnico di Milano- Bambine e donne nel lavoro tra ieri ed oggi - a Cagliari - La donna in Sardegna nel terzo millennio- dal matriarcato all'inserimento nel lavoro- dalla donna imprenditrice alla donna in politica - Cagliari.



La liberazione della donna e il suo riscatto, la sua equiparazione all'uomo è passata attraverso le lacrime di



queste donne forti e generose che hanno vissuto in due mondi distanti ma uniti allo stesso tempo da storie ed eventi che hanno segnato la nostra storia. Quando le distanze diventano ricchezza e conoscenza comune...

**Segue buffet**

## Sabato 28 marzo 2009 h. 17.30 c/o la sede Cscs

### Assemblea Annuale ordinaria dei Soci

**Vedi convocazione**

## Mercoledì 1 aprile 2009 h. 18.30 c/o la sede Cscs

Incontri con la poesia a cura di Pasqualina Deriu

**Misure del tempo** : Presentazione delle ultime opere poetiche di

**Alessandra Paganardi "Tempo reale"** e

**Lorenzo Gattoni "Misure di vuoto"**

ambidue pubblicate nella collana di poesia delle Edizioni Joker.

Relatori: **Paolo Rabissi** e **Rinaldo Caddeo**

**Alessandra Paganardi** vive e insegna a Milano. Tra le raccolte di poesia: *Vedute*, Ibiskos Ulivieri, 2008; *Ospite che verrai*, Joker, 2005). Ha pubblicato il volume di saggi "Lo sguardo dello stupore": testi poetici e interventi critici su riviste, tra cui "La clessidra", "Il Monte analogo". Ha vinto vari premi letterari, fra cui "San Domenichino" 2007 per la poesia e il "Gozzano" 2007.

**Lorenzo Gattoni** vive e lavora a Milano. Ha pubblicato le raccolte di poesie "Il vetro e la cera", Ediz.Tracce, 1998; "La frattura del sorriso", ExCogita Ed., 2001, con la quale ha vinto il Premio Letterario Dialogo 2002; Sue poesie sono state pubblicate su "Il Corriere della Sera", "Lo Specchio de La Stampa", "La Mosca di Milano", "Il Segnale", "La Vallisa", "Il Monte analogo". È redattore delle riviste "Il Monte analogo" e "La Mosca di Milano".

Segue rinfresco

## Sabato 4 aprile 2009 h. 18.00 c/o la sede Cscs

Settore archeologia a cura di Paolo Essenziale

Alla ricerca dell'identità attraverso l'archeologia e non solo:

### "Nuraghi"

Primo incontro con **Maria Ausilia Fadda**, archeologa responsabile della Soprintendenza Beni culturali—Sede operativa di Nuoro.

Sono previsti per il 2009 diversi incontri sull'argomento "**NURAGHI E DINTORNI**", a cura di diversi archeologi, studiosi e ricercatori.

Segue buffet

Testimonianze più evidenti ed architettonicamente più interessanti di una civiltà che risale ad oltre tremila anni fa. Le torri nuragiche sono unanimemente considerate come i monumenti megalitici più grandi e meglio conservati d'Europa. Sulla loro effettiva funzione si discute da almeno cinque

secoli e tanti restano ancora gli interrogativi da chiarire: c'è chi li ha visti come tombe monumentali e chi come case di giganti, chi fortezze, forni per la fusione di metalli, prigioni e chi templi di culto del sole.



## Domenica 26 aprile 2009

## SA DIE DE SA SARDIGNA

Cscs di Milano e Circoscrizione dei Circoli della Lombardia celebreranno a Milano "Sa die de sa Sardigna", il Giorno della Sardegna in "limba", la festa del popolo sardo.

Istituita dal Consiglio Regionale della Sardegna il 14 settembre 1993, "Sa Die de sa Sardigna", rappresenta la festa del popolo sardo. Una serie di eventi si svolgono in tutta l'isola il 28 aprile di ogni anno per ricordare i cosiddetti "Vespri sardi", cioè l'insurrezione popolare del 28 aprile 1794, quando vennero allontanati da Cagliari i Piemontesi e il viceré Balbiano, in seguito al rifiuto del governo torinese di soddisfare le richieste dell'isola titolare del Regno di Sardegna.

I Sardi chiedevano che venisse loro riservata una parte degli impieghi civili e militari e una maggiore autonomia rispetto alle decisioni della classe dirigente locale. Il governo piemontese rifiutò di accogliere qualsiasi richiesta, perciò la borghesia cittadina con l'aiuto del resto della popolazione scatenò il moto insurrezionale.

**Il 28 aprile è stata dichiarata giornata del popolo sardo "Sa Die de sa Sardigna"**

Con la Circoscrizione della Lombardia abbiamo organizzato a Milano questa importante giornata a cui parteciperanno i soci dei Circoli della Lombardia e non solo. Costo previsto con pranzo e buffet, attorno ai 40 Euro.

Il programma di massima di **Domenica 26 Aprile** prevede:

◆ la Celebrazione della Santa Messa, presso la Basilica di S. Ambrogio, da parte di un'Autorità religiosa sarda in collaborazione con la chiesa locale.

*Durante la SS. Messa saranno eseguiti antichi canti religiosi sardi a cura di un gruppo di cantori proveniente dalla Sardegna*

◆ Visite guidate alla città di Milano

◆ Pranzo

◆ Convegno su un tema di interesse generale che riguardi la Sardegna - presumibilmente sul G8 dell'Isola della Maddalena con specifici Relatori ed Autorità Politiche Sarde e Lombarde.

◆ Spettacolo Musicale con uno o due ensemble musicali proveniente dalla Sardegna per chiudere la serata.

Entro il **14 marzo** comunicare nominativo e numero partecipanti al n. 02 8690220 e versare un acconto di 20 Euro **entro il 30 Marzo**.

**Seguirà un ulteriore notiziario con il programma dettagliato entro la fine di Marzo. Vi ricordiamo che la prenotazione è tassativa per il numero dei posti da prenotare, per pranzo e buffet.**